



De Stichting Suriname Jaarkalender ondersteunt kleinschalige projecten op het gebied van zorg, onderwijs en welzijn.

SurinameKalender

Insturen foto's SurinameKalender 2027

Heeft u ook foto's van Suriname? Foto's die bijdragen aan een realistische beeldvorming van Suriname? Foto's die positieve herinneringen en gevoelens aan Suriname weergeven? Net als voorgaande jaren ontvangt Stichting Suriname Jaarkalender graag foto's om te gebruiken op de **SurinameKalender 2027**.

Wij ontvangen uw foto's graag uiterlijk 1 april 2026

Aan de foto's stellen wij een aantal **voorwaarden**. De belangrijkste zijn:

- Insturen via redactiesurinamekalender@gmail.com, liever via www.swisstransfer.com
- **Maximaal vijf foto's** per fotograaf;
- Iedere foto dient te zijn voorzien van de **lokatie** en een **titel**;
- De **resolutie** van de foto's moet minstens **300 dpi** zijn;
- Het formaat moet **liggend** zijn;
- U bent zelf verantwoordelijk voor de naleving van het **portretrecht**. Let op dat u toestemming heeft als personen herkenbaar in beeld zijn.



Carl Haarnack

Tijdens de presentatiebijeenkomst op 21 september jongstleden was hij nog onze eregast, Carl Haarnack. Bevlogen vertelde hij over de geschiedenis van Suriname aan de hand van enkele pareltjes uit zijn enorme boekencollectie Buku-Bibliotheca Surinamica, ook bekend als Buku.nl. Op 10 januari overleed hij in Amsterdam. Onze gedachten zijn bij zijn naasten.

Veiling kunstwerken verjaardagskalender



De veiling van werken van kunstenaars die een bijdrage hebben geleverd aan onze verjaardagskalender, was een groot succes. Die kunstenaars zijn Erwin de Vries, Razia Barsatie, Kit-Ling Tjon Pian Gi, Marcel Pinas, Remy Jungerman, Brian Elstak, Iris Kensmil, René Tosari, George Heidweiller, Rinaldo Klas, Isan Corinde, Hedy Tjin, Dhirhadj Ramsamoedj, Atelier Doré en Natasja Kensmil.

Zij willen met hun donatie iets terugdoen voor hun gemeenschap, onder het motto Giving Back. In ruil voor een plek op de verjaardagskalender schonken zij een werk aan de stichting om te verkopen; de opbrengst is bestemd voor kunsteducatie voor jongeren in Suriname.

Plaats van handeling was het Centrum voor Beeldende Kunst (CBK) in Amsterdam Zuidoost, veilingmeester was Pim Deul. Onder zijn bezielende leiding werd een schitterend bedrag opgehaald! In

overleg met een commissie van deskundigen zullen wij bekijken hoe dit bedrag het beste kan worden ingezet. We houden u hiervan natuurlijk op de hoogte.

Hartelijk dank aan allen -in het bijzonder CBK en Pim Deul- die zich hebben ingezet om van deze veiling een succes te maken!

Het kan nog

U kunt de SurinameKalender 2026 nog bestellen, via het formulier op onze website (www.surinamekalender.nl/bestellen) of bij een van onze verkooppunten in Suriname en Nederland (voor adressen zie de website).



Voor deze kalender zijn foto's geselecteerd van Suzette Eeltink, Edial Dekker, Raoul Bron, Cees van Swieten, Ken Overman, Rob Oosterling, Nico van Oosten, Artie Wesenhagen, Helga Vermeij, John Albert Oudine / Carl Haarnack, Nico Eigenhuis, Monique Tjong-Ayong en Rudi Moeridjan.

Tekstbijdragen zijn van Hanna van Petten/Magda Habibuw/ Santosh Singh (*Een fort met historie: Zeelandia*), Olga van der Klooster (*August Kappler en de geschiedenis van Albina*), Bas Spek (*De herontdekking van plantage Esthers Rust*), Riaz Ahmadali (*Hindustaanse popmuziek in Suriname*), Michel Bakker (*Lichtbakens van Suriname*), Moreen/Aretha/Martha Waal (SuriMAMs) (*Zomerse limonade: tamarindesiroop*), Michiel van Kempen (*Slory, de grootste Surinaamse dichter?*), Carl Haarnack (*Centrale markt aan de Waterkant Paramaribo, foto's van John Oudine*), Marie-France van Oorsouw (*De petrogliefen van Werephai*) en Anita Lek (*Als doeken kunnen spreken*).



Winnende foto SurinameKalender 2026

Douwe van Barneveld van het Zeister Zendings Genootschap jureerde de foto's die de SurinameKalender 2026 sieren. Cees van Swieten ging met de eer strijken met zijn foto van drie jonge jagers in Bitagron. De tweede plaats was voor Suzette Eeltink (vervoer olievaten), de derde voor Ken Overman (Pagarafeest).



In het juryrapport schrijft Douwe: *“Ik ben geraakt door dit beeld en weet ook waarom. Ik zag lang geleden een documentaire, waarin twee jongens uit Amsterdam op bezoek gingen bij hun Surinaamse familie. Ook zij gingen ook het bos in en schoten een toekan. Hun grote schrik en onwennigheid, het grote verschil in cultuur en leefwijze is me goed bijgebleven. Het maakte me bewust van het aanpassingsvermogen dat nodig is in twee verschillende werelden te leven. En daarmee: hoe jezelf te zijn - of te worden.”*

Het hele juryrapport kunt u lezen op www.surinamekalender.nl (berichten)



Project in beeld: Mediatheek Afobakka

Door de SurinameKalender zijn aan de Mediatheek bij Afobakka tafels, stoelen en kasten geschonken.

Deze Mediatheek is door de Stichting Samen voor Morgen, in samenwerking met de basisschool O.S. Baka Liba in Afobakka, tot stand gekomen.

Met de Mediatheek hopen de Stichting Samen voor Morgen en de O.S. Baka Liba een structurele bijdrage te leveren aan leesvaardigheid en de ontwikkeling van 21-eeuwse vaardigheden bij jongeren in de regio. Een ontmoetingsplek waar lezen, kennis en ontwikkeling centraal staan. Niet alleen voor de leerlingen om de school, maar ook voor kinderen uit de omliggende dorpen.

Daarom zal de Mediatheek voorzien worden van een uitgebreide collectie boeken, tijdschriften en digitale media. Er ruimtes zijn voor onder meer studie, workshops, faciliteiten voor educatieve spellen en andere interactieve leermethoden.



Onze sponsoren



Software

Tot nu toe hebben wij onze nieuwsbrieven steeds gemaakt met het online programma Mailchimp. Dat werkt heel prettig en geeft een mooi resultaat. Voor het verzenden van grote aantallen nieuwsbrieven (wij hebben ongeveer achthonderd abonnees) moet sinds kort een betaald abonnement worden aangeschaft. Wij besteden ons geld liever aan de projecten die wij ondersteunen en daarom hebben we afscheid genomen van Mailchimp. Dat betekent een iets andere lay-out en misschien moet u vaker een linknaam zelf intypen in plaats van erop te klikken. We vertrouwen erop dat u onze keuze begrijpt.

Ook wetransfer.com gebruiken we niet meer. Vroegen we in het verleden om foto's daarmee in te sturen, vanwege het beleid van deze leverancier bevelen we nu swisstransfer.com aan (dit werkt krek hetzelfde). Waarom? Wettransfer matigt zich sinds kort aan dat bestanden die ermee worden opgestuurd (dus ook uw foto's) door het bedrijf achter

deze website gebruikt mogen worden zonder daarvoor een vergoeding te geven of zelfs maar toestemming te vragen. Een zeer laakbaar standpunt!



Postbezorging

Nog nooit hebben we zoveel vragen en klachten ontvangen over de bezorging van de SurinameKalender als de afgelopen. Goed, dat er door de sneeuwval begin dit jaar enig vertraging in de bezorging heeft plaatsgevonden, dat kunnen we billijken. Ook zonder sneeuw blijkt PostNL zich echter niet te houden aan afgesproken bezorgtijden. Na een bestelling doen wij een pakketje direct op de post. In een aantal gevallen heeft het vervolgens drie weken geduurd voordat de kalender bij de besteller in de bus belandde. Regelmatig spreken wij PostNL hierop aan. Resultaat blijft uit. O nee, na een lange discussie ontvingen wij uit coulance een excuusbrief en een vergoeding van een velletje met tien postzegels.



Stichting Suriname Jaarkalender

De Stichting Suriname Jaarkalender ondersteunt kleinschalige projecten op het gebied van zorg, onderwijs en welzijn.

Secretariaat:

Marianne Beekman
p/a Bud Abbottstraat 20
1325 CP Almere

+31 6 2708 2737

info@surinamekalender.nl

www.surinamekalender.nl

NL 66 INGB 0001622418 BIC INGBNL2A

KvK nummer 41093343

© Stichting Suriname Jaarkalender

Wilt u onze nieuwsbrief niet meer ontvangen?

Stuur dan svp een berichtje naar info@surinamekalender.nl.